

METTEURS EN SCÈNE

Trousse de mise en candidature 2010

BMO  Groupe financier


PRIX
SIMINOVITCH
PRIZE

Une célébration
d'excellence
en théâtre

Celebrating
Excellence
in Theatre

TROUSSE DE MISE EN CANDIDATURE

Tout sur le prix

Le prix

Le Prix Elinore et Lou Siminovitch de théâtre rend honneur à des metteurs en scène, à des dramaturges et à des scénographes professionnels en soulignant l'excellence et en favorisant la poursuite de l'expérimentation théâtrale au Canada. Le Prix Siminovitch, qui a été créé en 2001, porte le nom de Lou Siminovitch, éminent scientifique, et de sa regrettée épouse Elinore, dramaturge. Le prix de 100 000 \$ est décerné chaque année par un jury.

En guise de condition d'attribution du prix, le lauréat doit verser le quart de la somme (25 000 \$) à un protégé ou à une institution (théâtre ou école) de son choix qui contribue à l'essor du théâtre canadien. Selon le désir du lauréat principal, le prix secondaire peut être partagé entre un maximum de deux protégés ou institutions. Le protégé doit œuvrer dans le milieu théâtral canadien à titre de metteur en scène, de dramaturge ou de scénographe professionnel.

En 2010, le plus important prix annuel de théâtre du Canada, le Prix Siminovitch de théâtre, sera décerné à un metteur en scène professionnel qui, par le travail qu'il a accompli au cours des années récentes, a contribué à la vitalité du théâtre au Canada tout en influençant et en inspirant les jeunes artistes de théâtre.

Admissibilité

Nous recueillons les candidatures de metteurs en scène professionnels qui, par leur créativité, ont contribué de façon importante à au moins trois réalisations théâtrales notoires au Canada au cours des 10 dernières années.

Les candidats doivent avoir développé un style ou une approche artistique réellement personnels sur le plan de la conception, de la vision, de la technique, des points d'intérêt et (ou) des collaborations. Le jury tiendra également compte des aspects suivants du travail de l'artiste : originalité, souci d'évolution, maturité, expérimentation, accueil du public et (ou) influence sur les jeunes artistes.

La reconnaissance et les ressources liées au prix auront un effet déterminant pour le candidat en l'encourageant et en l'aidant à poursuivre son œuvre.

Sont admissibles les artistes travaillant dans toutes les langues et dans tous les genres théâtraux, que ce soit dans le secteur sans but lucratif ou dans le secteur privé canadien.

Le jury a tout pouvoir pour déterminer l'admissibilité d'un candidat.

Processus de mise en candidature

Vous pouvez vous procurer des formules de mise en candidature à l'adresse www.prixsiminovitch.com. Le jury évaluera les candidatures signées reçues au plus tard à 17 heures le vendredi 4 juin 2010 (HNE). Par ailleurs, les membres du jury peuvent proposer des candidatures additionnelles. Une personne ne peut proposer sa propre candidature. Faites parvenir les formules de mise en candidature remplies, par la poste, à l'adresse indiquée ci-dessous :

Prix Siminovitch de théâtre
a/s BMO Groupe financier
55 Bloor Street West, 4th Floor
Toronto (Ontario) M4W 3N5

Si vous avez des questions, vous pouvez les adresser à Meredith Sumner:
416-927-6559 ou meredith.sumner@bmo.com

Sélection

Chaque année, cinq membres illustres du monde du théâtre canadien sont invités à former un jury national qui a pour tâche de désigner le lauréat du Prix Siminovitch. Le président du jury, dont la nomination est approuvée chaque année par le Comité des fondateurs, dirige la sélection des autres membres du jury ainsi que les délibérations.

Finalistes

Parmi les candidats, le jury sélectionnera des finalistes dont les noms seront annoncés dans un communiqué de presse qui précédera l'annonce du lauréat. Le nombre de finalistes peut varier d'une année à l'autre.

Annonce du choix du jury au gagnant

Nous informerons le lauréat du choix du jury au début d'octobre, de façon à ce qu'il ait suffisamment de temps pour désigner son ou ses protégés avec le président du jury. Le jury publiera un communiqué exposant les raisons de son choix.

Remise du prix

Le lauréat et son ou ses protégés seront conviés à la remise du prix à titre d'invités du Prix Siminovitch. Il est prévu que le lauréat s'adressera à l'auditoire au cours de la remise du prix.

Formule de mise en candidature

REMARQUE : Avant de remplir la présente formule, veuillez prendre connaissance des critères d'admissibilité présentés dans le document Tout sur le prix. Le Prix Siminovitch de théâtre de 2010 sera attribué à un metteur en scène professionnel.

Partie 1 — Candidat

Nom du metteur en scène

Adresse

Ville Province Code postal

Téléphone (domicile) (au travail) Téléc

Courriel

Le candidat déclare que les renseignements ci-joints sont exacts et consent à ce que son nom soit utilisé publiquement en relation avec sa candidature au Prix Siminovitch de théâtre.

Signature du candidat

Date

Partie 2 — Personne qui propose la candidature

Nom

Entreprise

Adresse

Ville Province Code postal

Téléphone (domicile) (au travail) Téléc

Courriel

Partie 3 — Lettre de mise en candidature

La personne qui propose la candidature doit fournir une lettre d'appui (d'un maximum de deux pages) dans laquelle elle explique la pertinence de cette candidature.

Partie 4 — Documents d'appui de la candidature

- Les dossiers de candidature de metteurs en scène soumis en vue de l'attribution du Prix Siminovitch de théâtre de 2010 doivent inclure :
- Une réflexion de l'artiste (d'un maximum d'une page) rédigée par le candidat
 - Le curriculum vitæ clair et à jour du candidat faisant ressortir les réalisations de ce dernier dans le domaine de la mise en scène dix avec les dates pertinentes. Au moins trois projets dignes de mention réalisés au cours des trois dernières années doivent être illustrés.
 - Un maximum de 15 pages de documents d'appui imprimés donnant des renseignements détaillés sur les études, la formation, les citations et les prix ou présentant des coupures de journaux reproduites sur des feuillets de format lettre ou juridique
 - Un DVD, le cas échéant
 - Une biographie de 150 mots du candidat pour les besoins de la publicité
 - Une photographie du visage du candidat pour les besoins de la publicité

Aucun autre document ne sera pris en considération. Veuillez joindre la liste des documents d'appui à la formule de mise en candidature.

Acheminement des candidatures

Les formules de mise en candidature et les documents d'appui doivent être envoyés par la poste à l'adresse suivante :

Prix Siminovitch de théâtre
BMO Groupe financier
55 Bloor Street West, 4th Floor
Toronto (Ontario) M4W 3N5

La date limite pour la réception des dossiers de candidature est le vendredi 4 juin 2010, à 17 heures (HNE).